



Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków

RD.5144.11.2023.MK

Gdańsk, dnia 27 marca 2023 r.

DECYZJA

Działając na podstawie przepisów następujących aktów prawnych:

- (1) ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku – Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2022 r. poz. 2185 ze zm.) [KPA]: art. 104 § 1 i 2, 107 § 1 i 2 KPA,
- (2) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2022 r. poz. 840 ze zmianami) [Ustawa o Ochronie Zabytków]: art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 6 ust. 1 pkt 2 lit. a, art. 7 ust. 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 i art. 36a ust. 1, art. 36 ust. 3 Ustawy o Ochronie Zabytków,
- (3) rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 poz. 81) [Rozporządzenie]: § 12 ust. 1, pkt 1-7, § 12 ust. 2 pkt. 1, 3, 4 ust. 3 Rozporządzenia

Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków

(dalej też zwany: "PWKZ")

po rozpatrzeniu wniosku: Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Elżbiety w Pinczynie, adres: ul. Główna 25, 83-251 Pinczyn [Wnioskodawca] reprezentowanej przez Proboszcza Parafii, Ks. Michała Miszczyńskiego Bizonia

- (1) z dnia: 06.03.2023 r. (data wpływu: 16.03.2023 r.),
- (2) dotyczącego następujących zabytków ruchomych: rokokowego feretronu datowanego na 3 ćwierć XVIII wieku z dwoma obrazami na płótnie „Chrzest w Jordanie” oraz „Św. Jan Nepomucen”, w drewnianej, polichromowanej ramie z ornamentem rocailowym oraz barokowego feretronu datowanego na 1 poł. XVIII wieku z dwoma obrazami „Matka Boska Niepokalanie Poczęta” oraz „Św. Józef z Dzieciątkiem” w drewnianej, złożonej ramie z ornamentem akantowo-wstęgowym z kościoła parafialnego p.w. Św. Elżbiety w Pinczynie, wpisanych do rejestru woj. pomorskiego pod numerem B-133 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 12.01.1973 r. – obecnie pod numerem B-112
- (3) w sprawie: wydania przez PWKZ pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy rokokowym feretronie, datowanym na 3 ćwierć XVIII wieku z dwoma obrazami na płótnie „Chrzest w Jordanie” oraz „Św. Jan Nepomucen”, w drewnianej, polichromowanej ramie z ornamentem rocailowym oraz barokowym feretronie, datowanym na 1 poł. XVIII wieku z dwoma obrazami „Matka Boska Niepokalanie Poczęta” oraz „Św. Józef z Dzieciątkiem” w drewnianej, złożonej ramie z ornamentem akantowo-wstęgowym z kościoła parafialnego p.w. Św. Elżbiety w Pinczynie, wpisanych do rejestru woj. pomorskiego pod numerem B-133 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 12.01.1973 r. – obecnie pod numerem B-112

POZWALA

NA PROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH I RESTAURATORSKICH

[Zakres Pozwoleń] polegających na wykonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich w zakresie określonym w przedłożonym programie: „PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH I RESTAURATORSKICH DWÓCH ROKOKOWYCH FERETRONÓW, DREWNIANYCH, POLICHROMOWANYCH, ZŁOCONYCH Z OBRAZAMI OLEJNYMI Z KOŚCIOŁA P.W. ŚW. ELŻBIETY W PINCZYNIĘ” autorstwa mgr Agnieszki Katarzyny Przepióry, uprawnionego konserwatora dzieł sztuki **[Program konserwatorski i restauratorski]**, opieczętowanym pieczęcią WUOZ w Gdańsku, stanowiącym integralną część niniejszej decyzji.

2. [Zakres i Sposób Prowadzenia Prac Konserwatorskich i Restauratorskich] przy rokokowym feretronie, datowanym na 3 ćwierć XVIII wieku z dwoma obrazami na płótnie „Chrzest w Jordanie” oraz „Św. Jan Nepomucen” w drewnianej, polichromowanej ramie z ornamentem rocaillowym oraz barokowym feretronie, datowanym na 1 poł. XVIII wieku z dwoma obrazami „Matka Boska Niepokalanie Poczęta” oraz „Św. Józef z Dzieciątkiem” w drewnianej, złoconej ramie z ornamentem akantowo-wstęgowym z kościoła parafialnego p.w. Św. Elżbiety w Pinczynie, wpisanymi do rejestru woj. pomorskiego pod numerem B-133 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 12.01.1973 r. – obecnie pod numerem B-112, zawarty w ww. programie konserwatorskim i restauratorskim obejmującym następujące prace:

Snycerka, drewniana konstrukcja:

1. Wykonanie wstępnej dokumentacji opisowej i fotograficznej ilustrującej stan zachowania obiektu przed przystąpieniem do prac konserwatorskich i restauratorskich.
2. Oczyszczenie z zabrudzeń powierzchniowych.
3. Wykonanie dezynfekcji i dezynsekcji drewna
4. Wykonanie szczegółowych odkrywek sondażowych oraz pobranie próbek celem wykonania badań budowy technicznej i technologii wykonania obiektu.
5. Usunięcie wtórnej polichromy.
6. Usunięcie wtórnych warstw szkieletu z porę złoceń
7. Impregnacja drewna.
8. Uzupelnienie ubytków drewna oraz rekonstrukcja brakujących fragmentów snycerki w drewnie lub z użyciem kitów, naprawy stolarskie.
9. Uzupelnienie ubytków zaprawy.
10. W partiach złoconych przygotowanie podłoża pod złocenia i srebrzenia.
11. Retusz i rekonstrukcja złoceń złotej i platynowej oraz proszkowym w technice oryginału.
12. Zabezpieczenie oryginalnej warstwy malarskiej akrylowym werniksem retuszarskim.
13. Uzupelnienie ubytków warstwy malarskiej farbami wodnymi i żywicznymi.
14. Zabezpieczenie polichromii akrylowym werniksem końcowym.
15. Wykonanie dokumentacji konserwatorskiej.

Obrazy:

1. Oczyszczenie z zabrudzeń powierzchniowych.
2. Ewentualne odklejenie obrazów od drewnianego podłoża, oczyszczenie odwrocia.
3. Usunięcie wtórnego werniksu.
4. Usunięcie przemalowań i wtórnych retuszy.
5. Pobranie próbek i wykonanie badań specjalistycznych.
6. Wykonanie konsolidacji warstwy malarskiej.
7. Sklejenie rozdarć i ewentualnych ubytków płótna.
8. Uzupelnienie ubytków zaprawy emulsyjnym kitem wiedeńskim w kolorze oryginalnej zaprawy oraz opracowanie faktury kitów
9. Dublaż obrazów
10. Ewentualne sklejenie obrazów z drewnianym podłożem.

11. Zabezpieczenie oryginalnej warstwy malarskiej werniksem retuszującym.
12. Uzupelnienie warstwy malarskiej farbami żywicznymi.
13. Zabezpieczenie warstwy malarskiej werniksem.

3. [Warunki Pozwolenia]

- (1) Z ustaleniem następujących warunków mających na celu zapobiegnięcie uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytków (art. 36 ust. 3 Ustawy o Ochronie Zabytków) polegających na obowiązku:
 - (a) kierowania tymi pracami albo ich samodzielnego wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ust. 1 Ustawy o Ochronie Zabytków;
 - (b) warunek przekazania PWKZ nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany ww. osoby: imienia, nazwiska i adresu oraz dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ust. 1 ustawy i oświadczenia tej osoby o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania;
 - (c) zawiadomienia PWKZ o wszystkich okolicznościach ujawnionych w toku prowadzenia prac, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku i zakres prowadzonych prac;
 - (d) prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracowania ich wyników w sposób umożliwiający jednoznaczny identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej PWKZ w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac;
 - (e) dokonania odbioru końcowego wykonanych prac konserwatorskich i restauratorskich z udziałem przedstawiciela PWKZ.

4. [Termin Ważności Pozwolenia] Z ustaleniem następującego terminu ważności niniejszego pozwolenia do dnia: 31.12.2025 r.

UZASADNIENIE

1. Przebieg Postępowania.

Do Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków wpłynął w dniu 16.03.2023 r. wniosek Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Elżbiety w Pinczynie w sprawie wydania przez PWKZ pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy rokokowym feretronie, datowanym na 3 ćwierć XVIII wieku z dwoma obrazami na płótnie „Chrzest w Jordanie” oraz „Św. Jan Nepomucen”, w drewnianej, polichromowanej ramie z ornamentem rocailowym oraz barokowym feretronie, datowanym na 1 poł. XVIII wieku z dwoma obrazami „Matka Boska Niepokalanie Poczęta” oraz „Św. Józef z Dzieciątkiem” w drewnianej, złoczonej ramie z ornamentem akantowo-wstęgowym z kościoła parafialnego p.w. Św. Elżbiety w Pinczynie, wpisanymi do rejestru woj. pomorskiego pod numerem B-133 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 12.01.1973 r. – obecnie pod numerem B-112.

2. Uzasadnienie faktyczne i prawne.

Przedmiotowe obiekty zostały wpisane do rejestru zabytków ruchomych województwa pomorskiego pod numerem B-133 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 12.01.1973 r. jako dobra kultury.

Skutkiem ww. decyzji podlegają one ochronie prawnej na mocy art. 7 pkt 1 Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. W związku z powyższym wszelkie działania przy tym prowadzone, przed ich podjęciem, wymagają – zgodnie z art. 36 ust. 1 cytowanej Ustawy - pozwolenia Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Wraz z wnioskiem strony złożony został m.in. wymieniony w sentencji niniejszej decyzji program prac konserwatorskich i restauratorskich. Stwierdza się, że realizacja zawartego w nim zakresu prac nie wpłynie negatywnie na zachowane wartości zabytkowe feretronów. Planowane prace mają na celu powstrzymanie procesu destrukcji, przywrócenie dobrego stanu technicznego oraz estetycznego.

Po stwierdzeniu spełnienia wymogów formalnych i merytorycznych, w oparciu o art. 7 ust. 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 i art. 36a ust. 1, art. 36 ust. 3 Ustawy o Ochronie Zabytków oraz § 12 ust. 1 pkt 1-7, § 12 ust. 2 pkt. 1, 3, 4 ust. 3 Rozporządzenia orzeczono jak w sentencji.

POUCZENIE

1. Od decyzji niniejszej przysługują stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za pośrednictwem tutejszego organu w terminie 14 dni od dnia doręczenia (art. 129 § 1 i § 2 KPA).
2. W tokcie biegu całej następującej, terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków jako organu administracji publicznej, który wydał decyzję, składając oświadczenie o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 1 i 2 KPA), a ponaadto podlega wykonaniu (art. 130 § 4 KPA).
3. Zgodnie z art. 47 ust. 1 Ustawy o Ochronie Zabytków, PWKZ może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania prac określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.
4. W toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji publicznej o każdej zmianie swojego adresu, w tym adresu elektronicznego. W razie zaniedbania tego obowiązku, doręczenie pisma pod dotychczasowym adresem ma skutek prawny (art. 41 § 1 i 2 KPA).
5. Na podstawie art. 162 § 1 Kodeksu Postępowania Administracyjnego PWKZ stwierdza wygaśnięcie decyzji w przypadku, gdy została ona wydana z zastrzeżeniem dopełnienia przez stronę określonego w tej decyzji warunku, a strona nie dopełniła tego warunku.

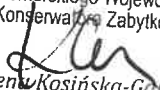
Otrzymują:

następujące strony postępowania:

- ☞ Parafia Rzymskokatolickiej pw. Św. Elżbiety w Pinczynie, adres: ul. Główna 25, 83-251 Pinczyna
2. WUOZ Gdańsk, a/a MK

Do wiadomości:

Kuria Diecezjalna Peplinska
ul. Biskupa Dominika 11, 83-130 Peplino

Z up. Pomorskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

Magdalena Kosińska-Gałęzowska
Kierownik Wydziału
ds. Zabytków Ruchomych,
Dokumentacji, Rejestru i Ewidencji Zabytków

Oplatę skarbową uiszczono na podstawie art. 4 ustawy z dnia 16.11.2006 r. o opłacie skarbowej (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 1546 z późn. zm.) w wysokości 82,- pln, Magdalena Kosińska-Gałęzowska, inspektor ochrony zabytków

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U.L. 119 z 4.05.2016) zwanym dalej „RODO”, informuję, że:

- 1) Administratorem przetwarzającym Pana/Pani dane osobowe jest Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków z siedzibą w Gdańsku, ul. Dyrekcyjna 2-4,
- 2) W Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków wyznaczony został Inspektor Ochrony Danych, z którym można skontaktować się:
 - przez email: iod@zabytki.mil.pl lub
 - listownie na adres: Dyrekcyjna 2-4, 80-852 Gdańsk

- 3) przetwarzanie danych osobowych następuje w celu prowadzenia postępowań administracyjnych na podstawie przepisów prawa ustawy z dnia z ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz przepisów wykonawczych do ustawy, ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, ustawy z dnia 18 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody, ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego. Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c RODO, przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze
- 4) W związku z przetwarzaniem danych w celu wskazanym powyżej, Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych, którym mogą być - podmioty, które przetwarzają Pani/Pana dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych (tzw. podmioty przetwarzające), - inne upoważnione organy lub instytucje publiczne
- 5) Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej
- 6) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wskazanego powyżej celu przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z przepisów prawa.
- 7) Posiada Pani/Pan prawo żądania dostępu do treści swoich danych, prawo ich sprostowania, usunięcia ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 8) Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- 9) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest warunkiem rozpatrzenia sprawy (przeprowadzenia postępowania administracyjnego) przez Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku i wynika z przepisów prawa; co do zasady jest dobrowolne, jednak niezbędne do załatwienia sprawy w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków w Gdańsku, o ile z przepisów ustawy nie wynika prawny obowiązek udostępnienia Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków danych osobowych (w szczególności w związku z obowiązkiem dysponowania zabytkami o których mowa w art. 23 ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.)
- 10) Przetwarzanie podanych przez Panią/Pana danych osobowych nie będzie podlegało automatycznemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu, o którym mowa w art. 22 ust. 1 i 4 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r

